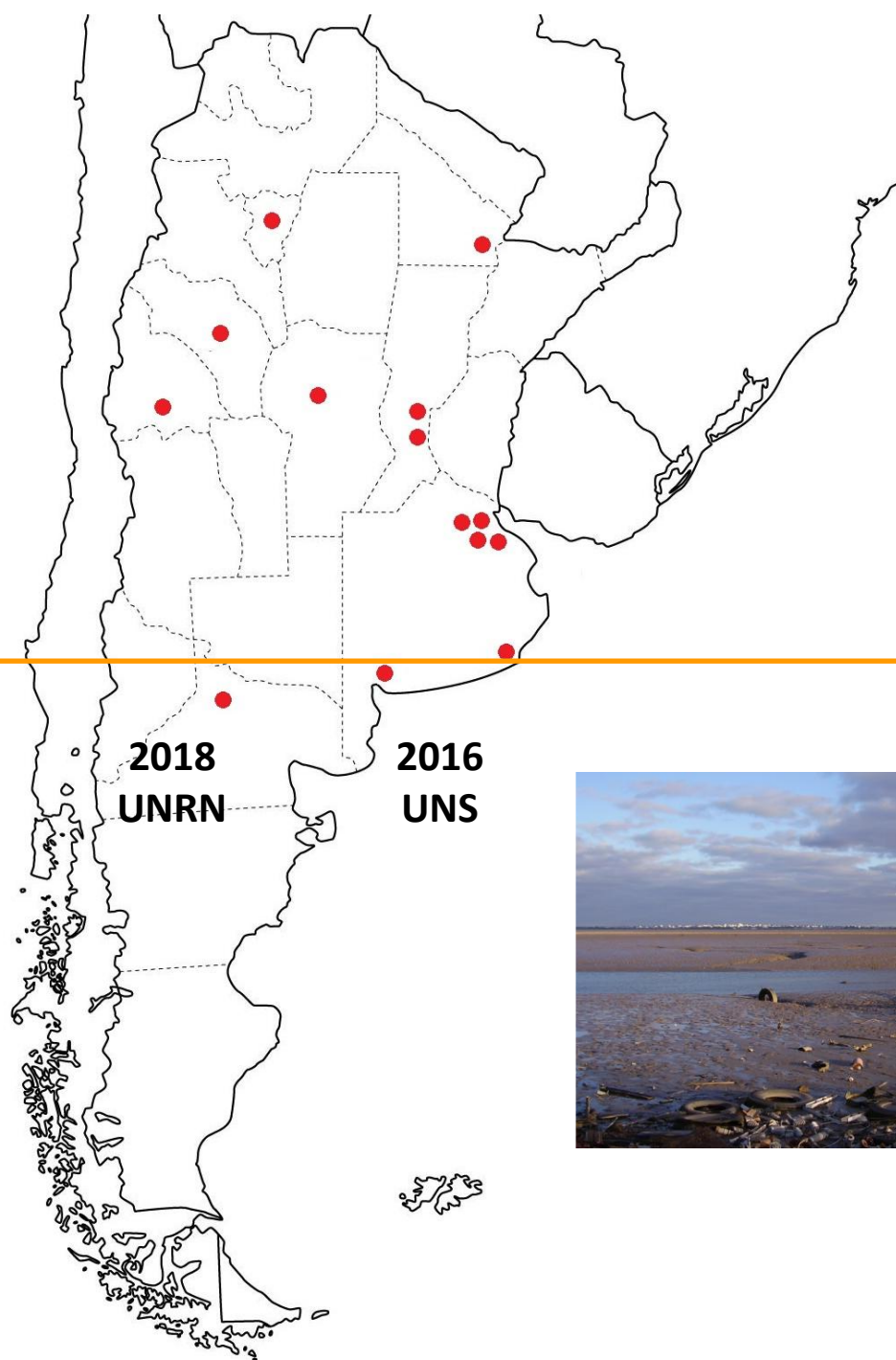




CARRERAS DE ARQUITECTURA UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE ARGENTINA





sierras



espinal



pampa húmeda



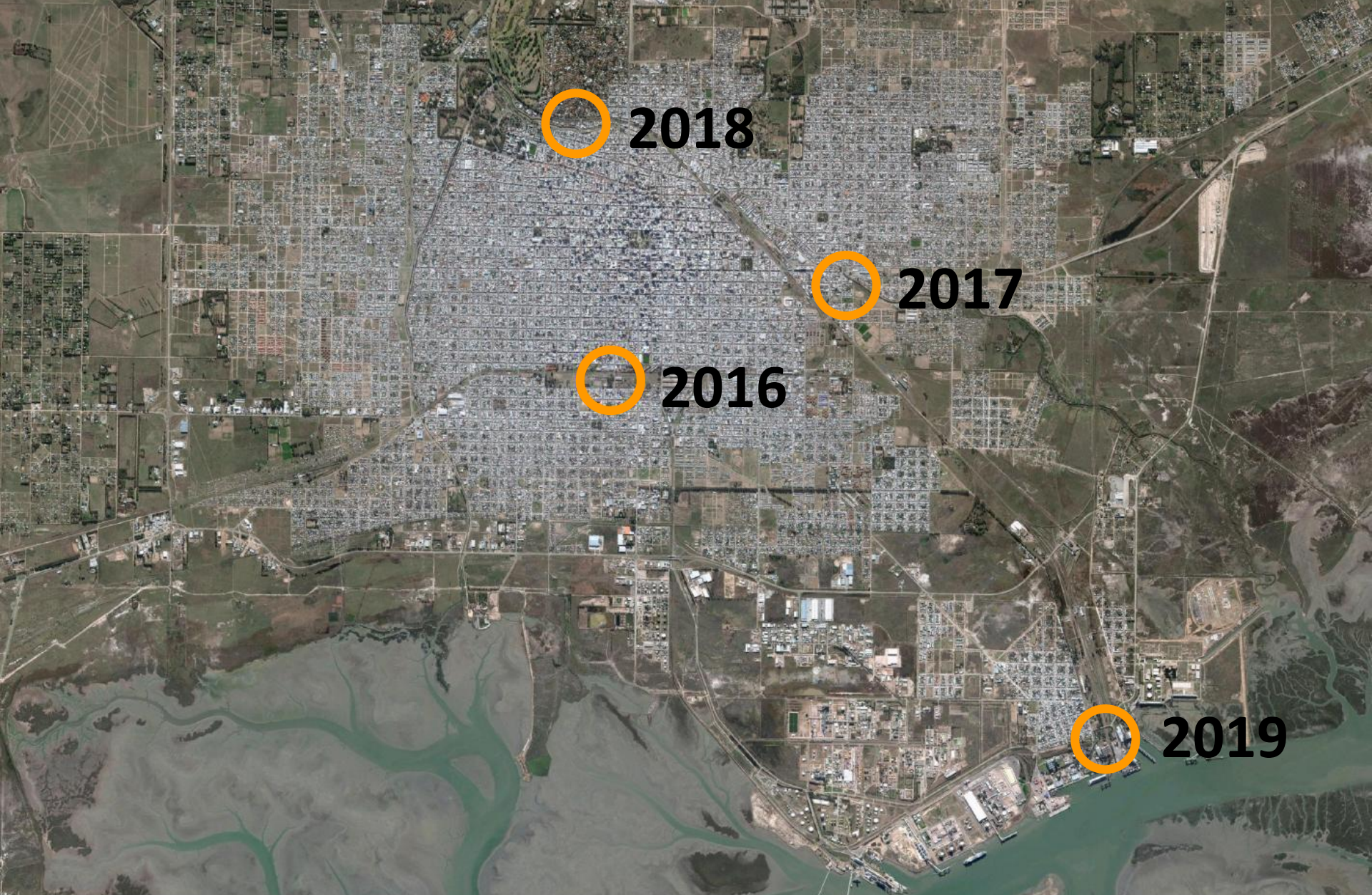
costa atlántica

LA CIUDAD Y LA REGIÓN COMO LABORATORIO DEL TALLER DE ARQUITECTURA



LA CIUDAD Y LA REGIÓN COMO LABORATORIO DEL TALLER DE ARQUITECTURA





ÁREAS DE TRABAJO 2016/2019



ÁREA DE TRABAJO 2016: CIUDAD / ARQUITECTURA / PATRIMONIO FERROPORTUARIO





ÁREA DE TRABAJO 2017: CIUDAD / ARQUITECTURA / MEDIOAMBIENTE



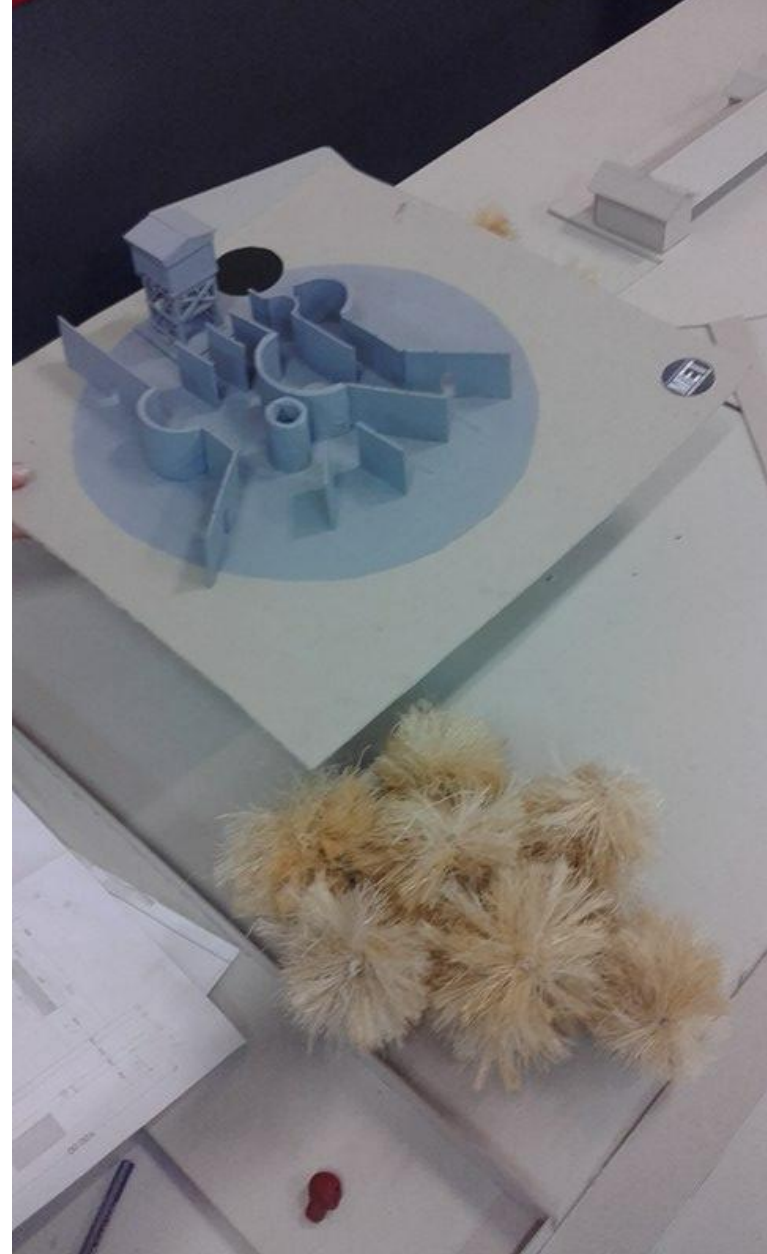


ÁREA DE TRABAJO 2018: CIUDAD / ARQUITECTURA / ESPACIO PÚBLICO

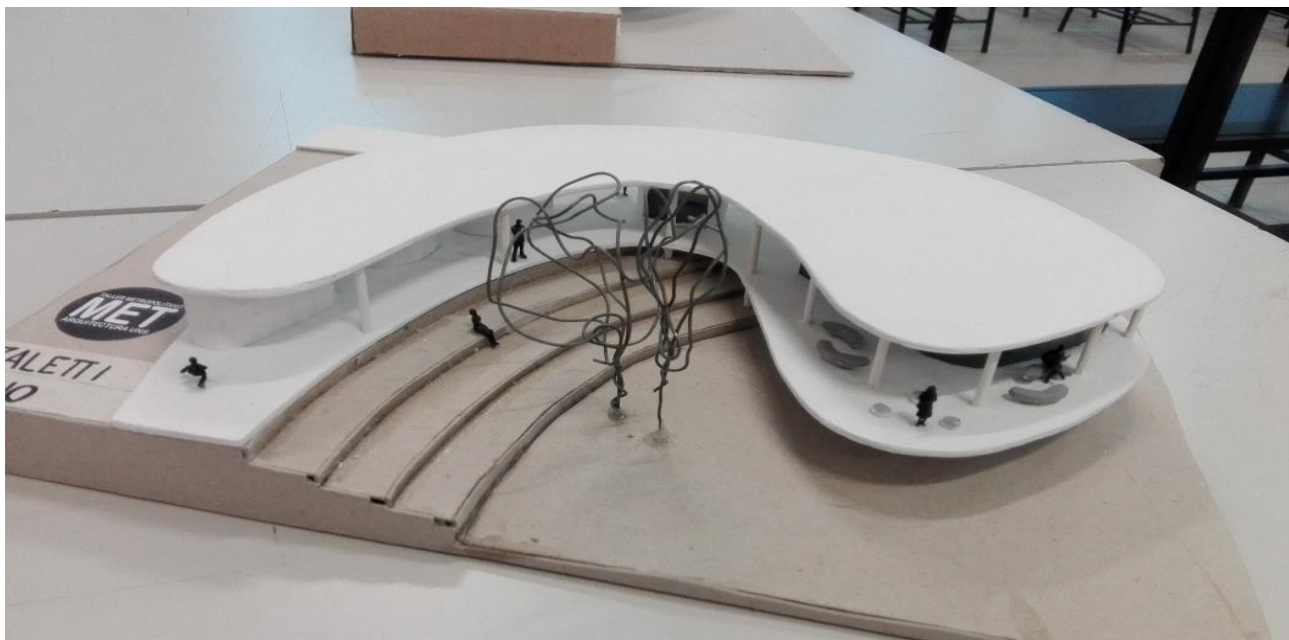
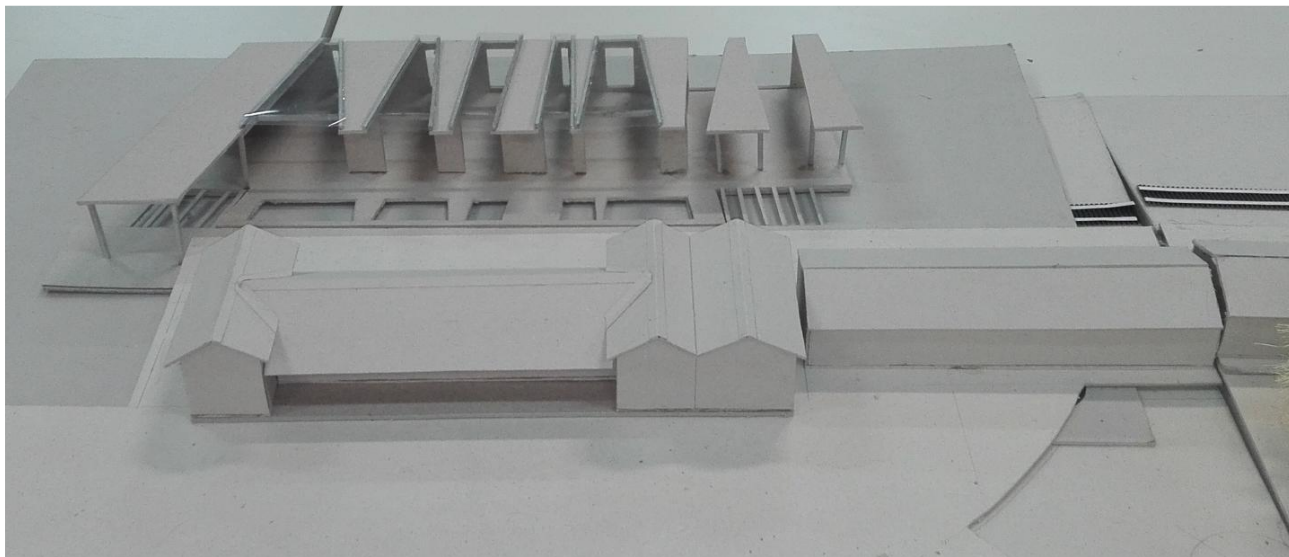


ÁREA DE TRABAJO 2019: CIUDAD / ARQUITECTURA / PUERTO





ESQUICIO NIVEL I: REPRESENTAR, ANALIZAR, REPROPONER PABELLONES EN ESTACION BBNO



NIVEL I - EQUIPAMIENTO URBANO: NODO CULTURAL



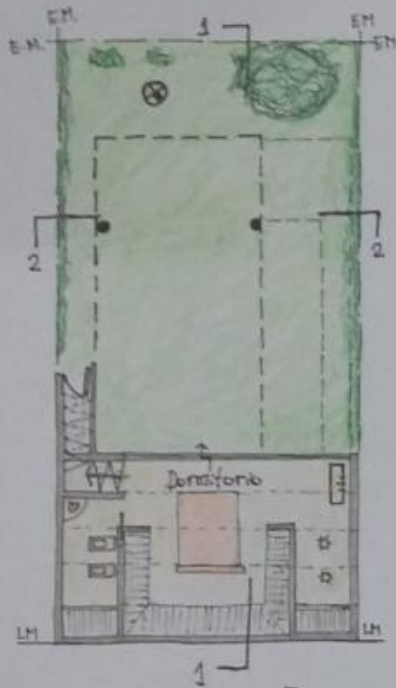
**ESQUICIO NIVEL I: EL RECORRIDO EN EL ESPACIO ARQUITECTÓNICO.
FACHADA DE LA CASA DE LA PELÍCULA *MON ONCLE* DE JACQUES TATI.**



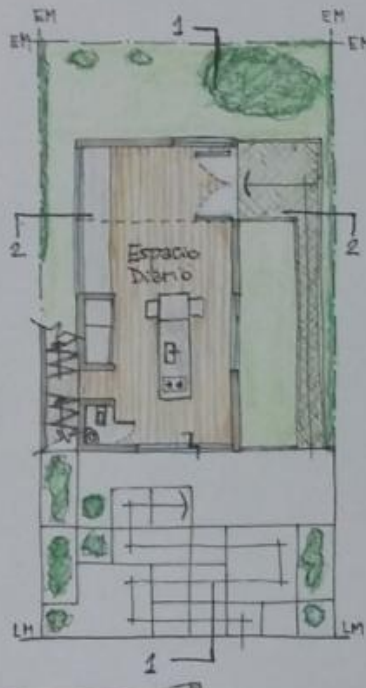
ESQUICIO VERTICAL 2017 (NIVELES I y II): ESPACIO DOMÉSTICO EXPERIMENTAL

Esquicio # 2 - La Vivienda Contemporánea - Hernán Ruggiero

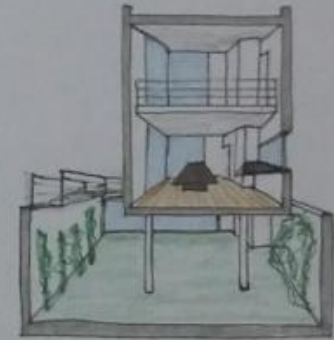
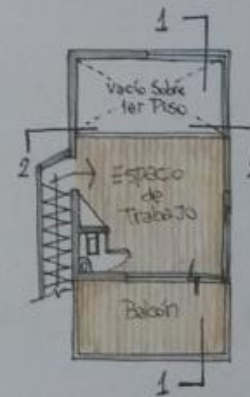
Planta nivel +1,00



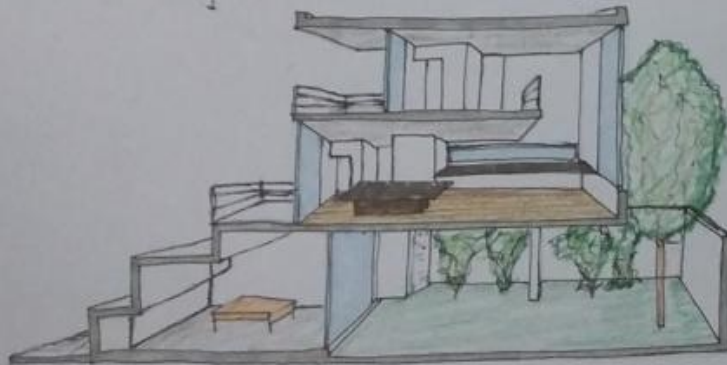
Planta nivel +4,00



Planta nivel +7,00



Corte 2-2

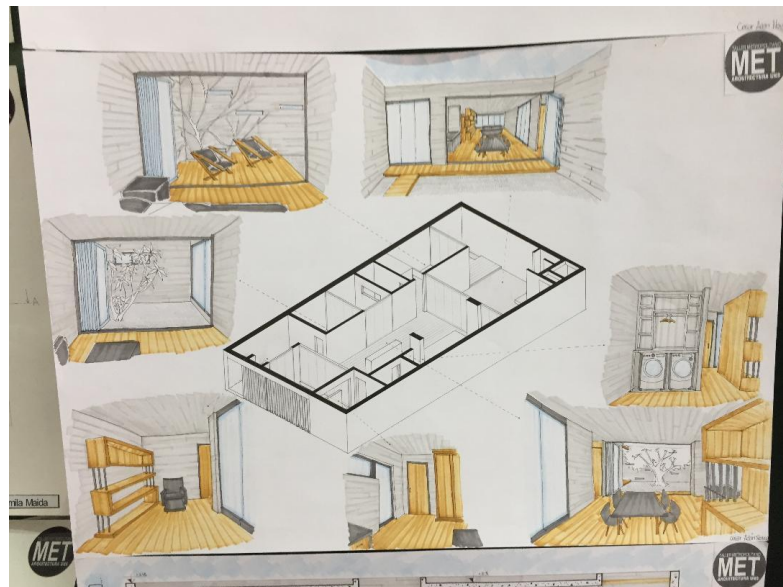
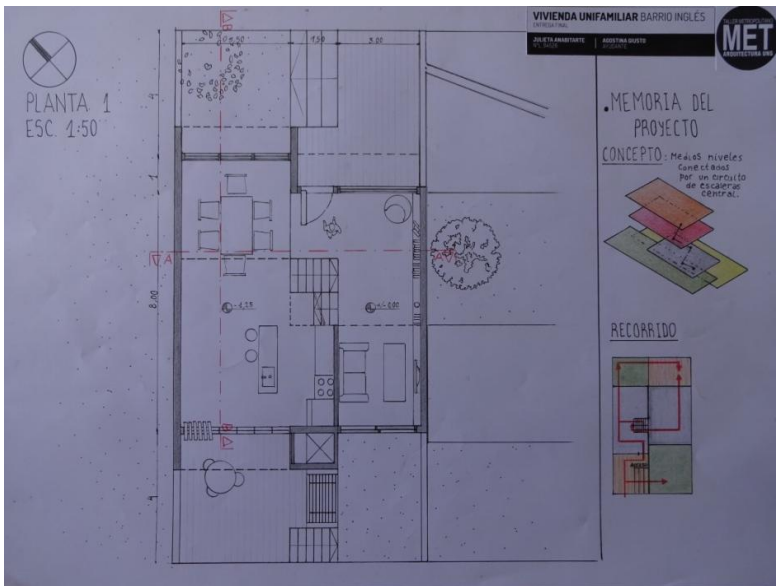


Corte 1-1

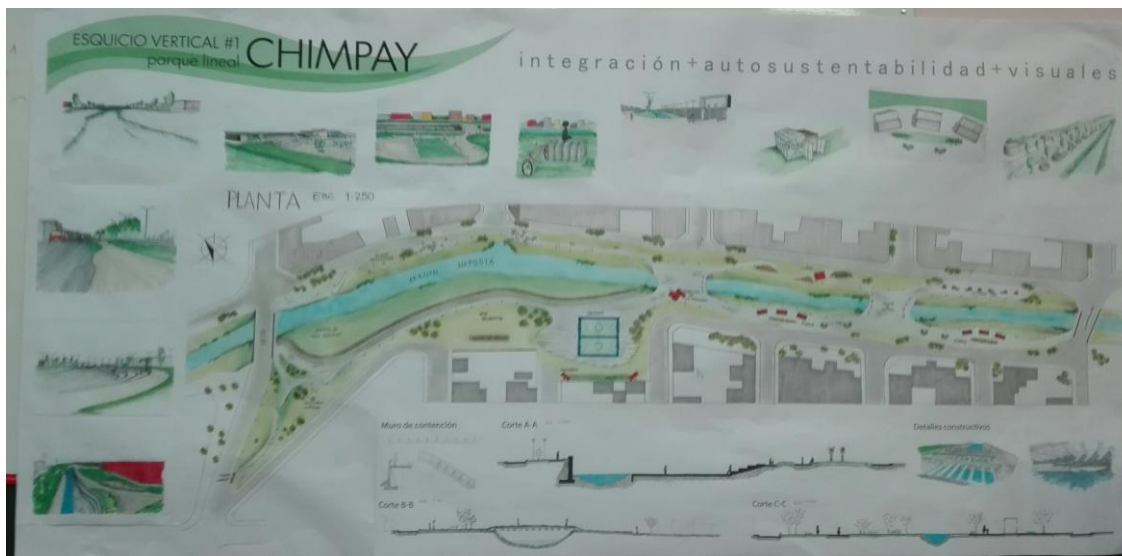


ESQUICIO VERTICAL 2017 (NIVELES I y II): ESPACIO DOMÉSTICO EXPERIMENTAL

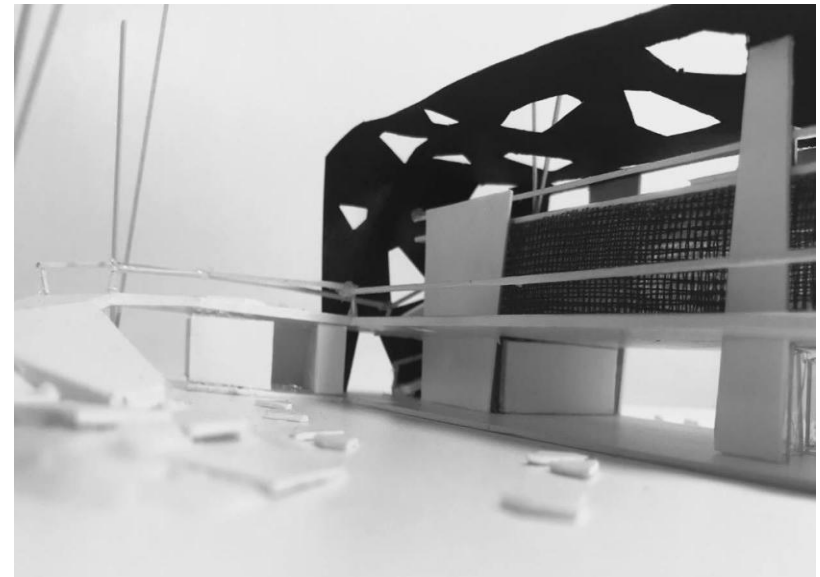
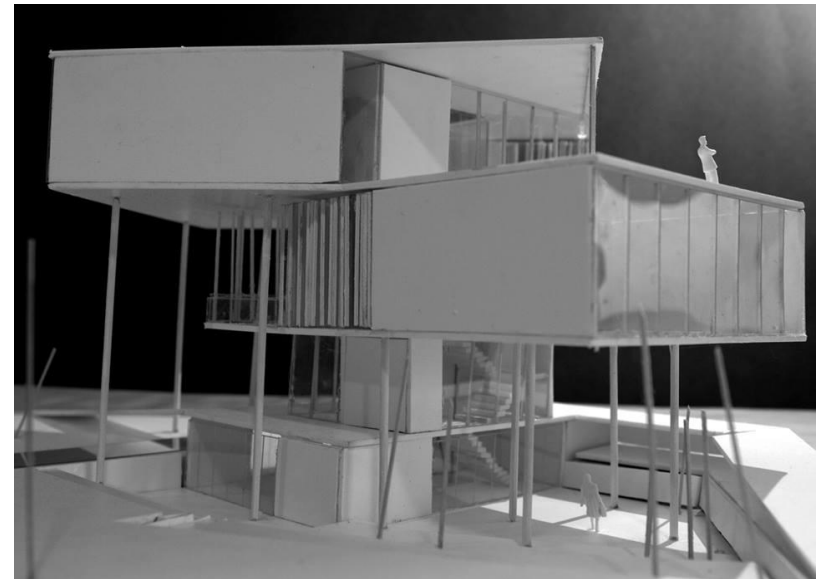
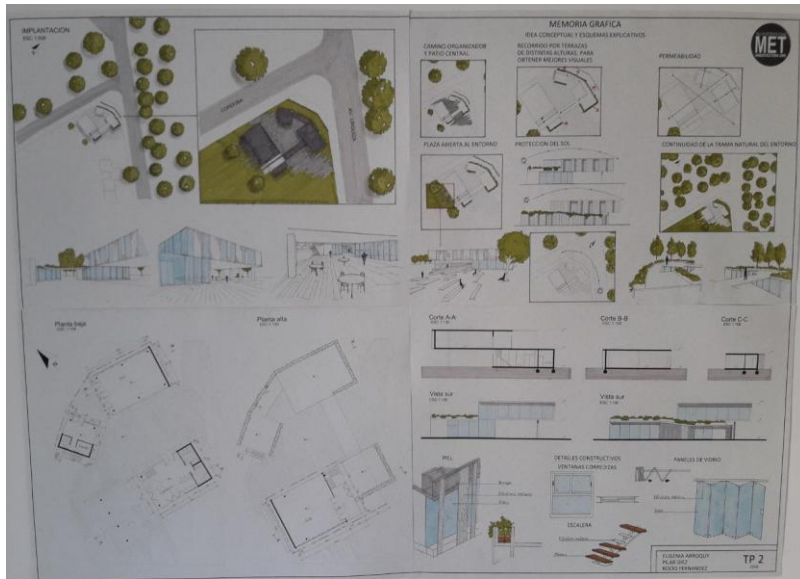




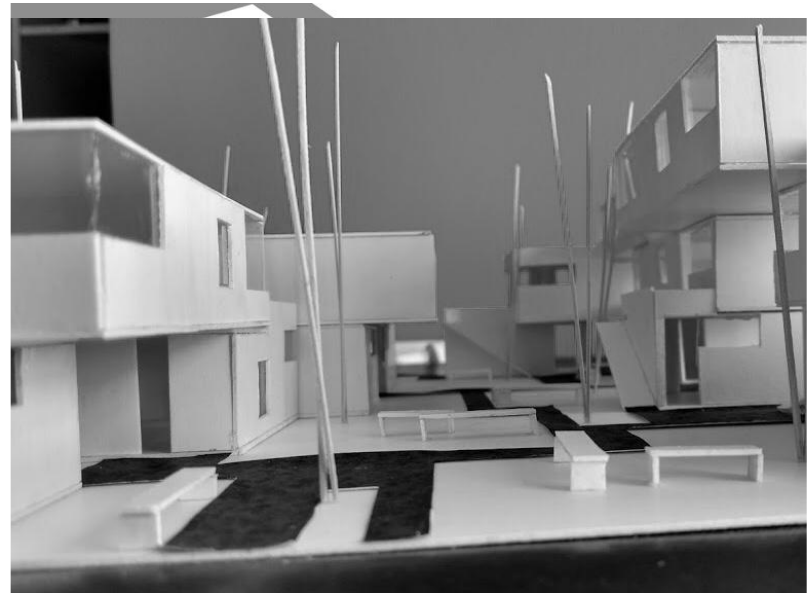
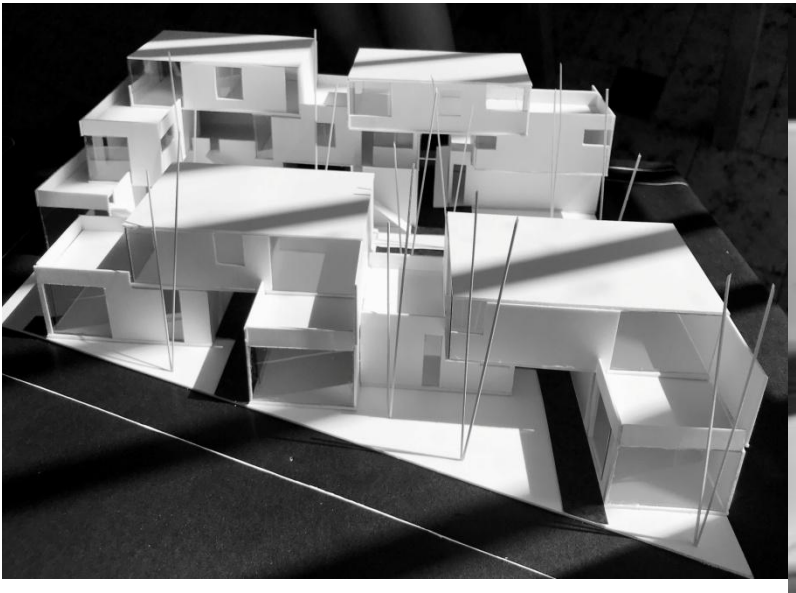
NIVEL I: VIVIENDA UNIFAMILIAR + TRABAJO



ESQUICIO VERTICAL 2017 (NIVELES I y II): PARQUE LINEAL NAPOSTÁ SUR



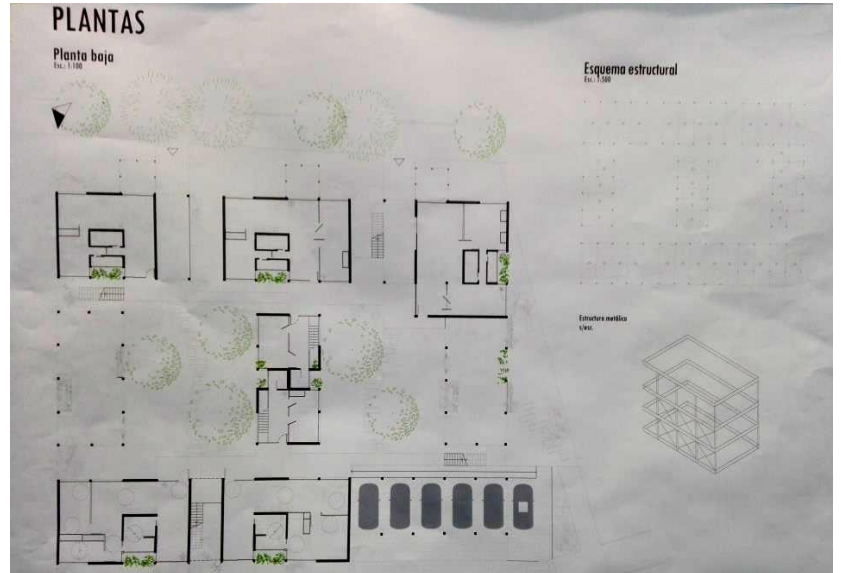
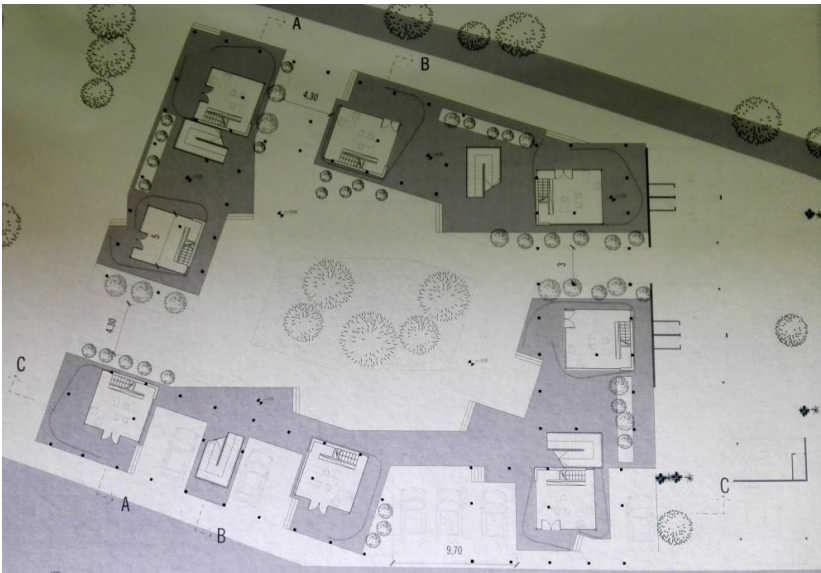
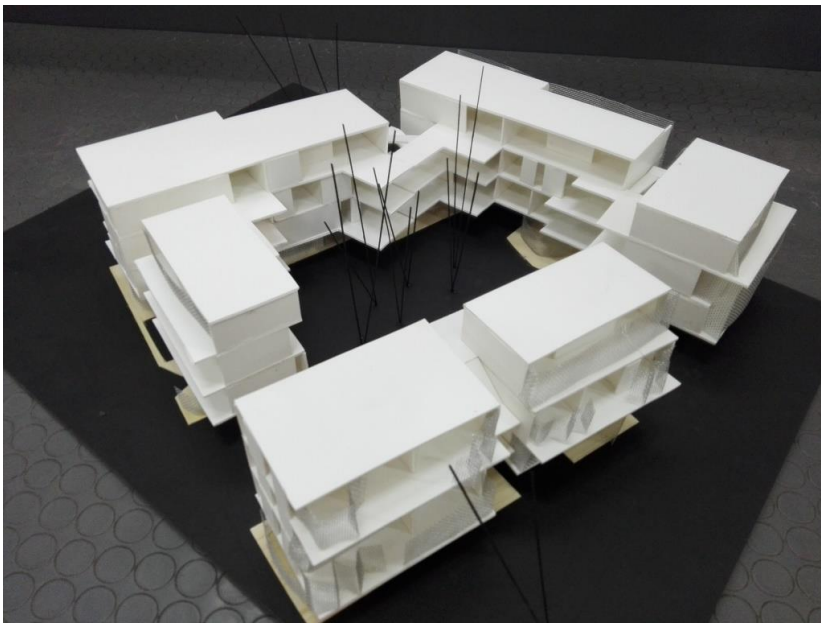
NIVEL II: EQUIPAMIENTO URBANO



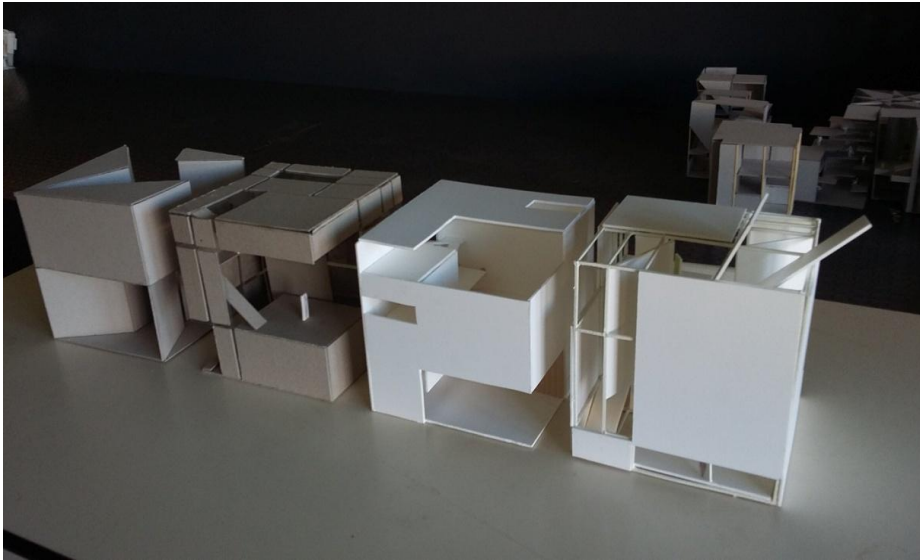
NIVEL II: 8 VIVIENDAS + TRABAJO



NIVEL III - EQUIPAMIENTO URBANO: CENTRO RECREATIVO MUNICIPAL



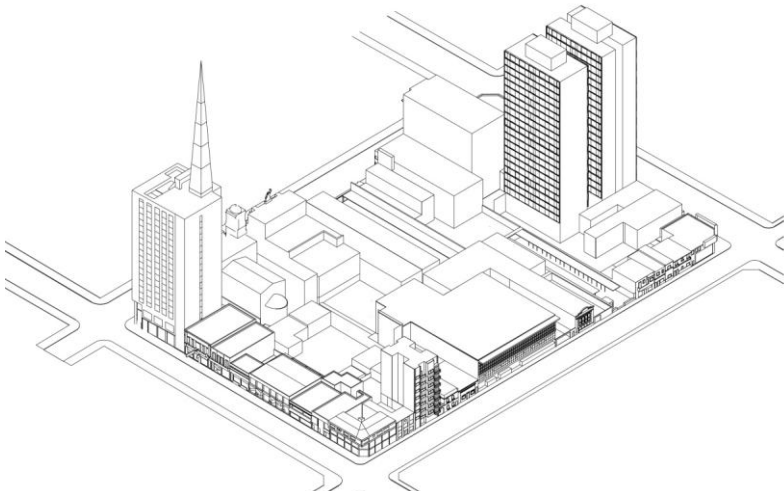
NIVEL III: 24 VIVIENDAS + TRABAJO



MANZANA #2

ÁREAS: 132.00
 VOLUMEN: 13.72
 PAV. CUBI: 17.000

TEM

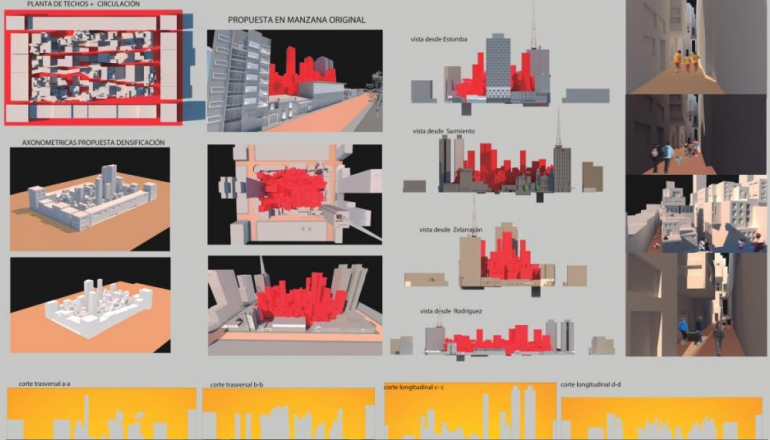


SUPERMANZANA



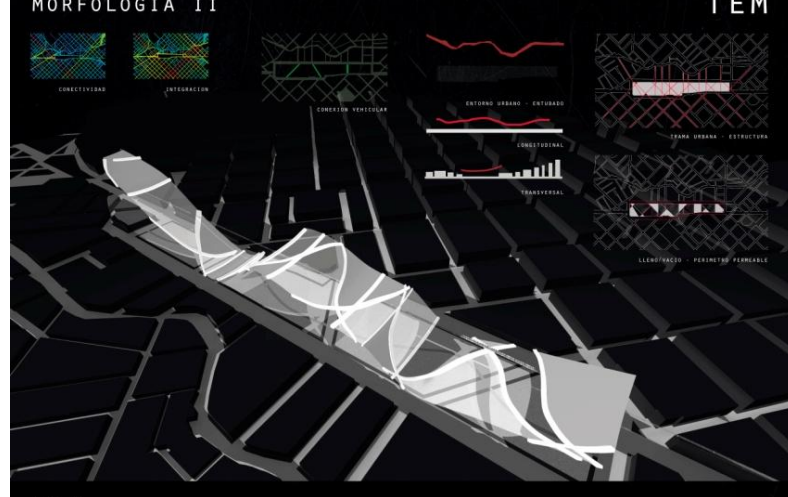
Ayudante: Arq. Arrigo Reale
 Razuc, Anabela Mailén - Roht, Victor Leonel

MANZANA FUNDACIONAL - PROPUESTA 2

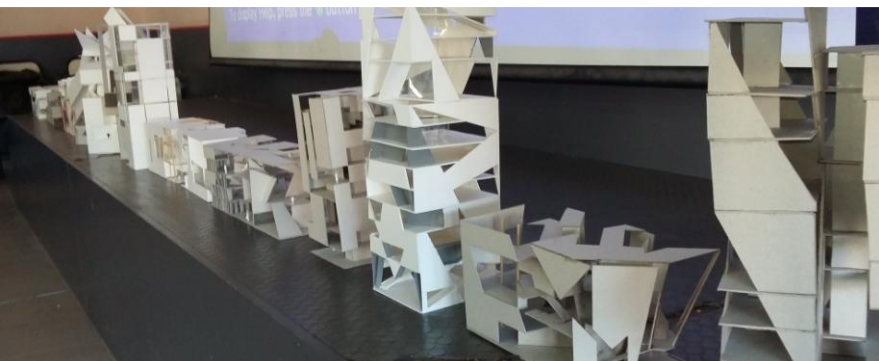


TALLER EXPERIMENTAL DE MORFOLOGIA II
 ALUMNOS: BARCHIESI - PEREZ - RUGGIERO
 AYUDANTE MICELA SUCC

MORFOLOGIA II



TP 2 - ENTIDAD FORMAL DE ESCALA URBANA
 BIANCHIMANO - PRILLE



APRENDER HACIENDO



TEORÍA / INVESTIGACIÓN / LECTURA / CRÍTICA



...podemos debatir incesantemente acerca de la currícula, acerca de estructuras académicas, si deberíamos tener clases de 15 ó 30 estudiantes... pero en definitiva el éxito depende de quien está enseñando, **cuan entusiasta sea, y como entienda a los estudiantes, y en la pasión que tenga..** eso sería suficiente, aunque tengan que trabajar sobre el suelo...

Peter Cook

